

AKADEMIJA UMETNOSTI – Beograd

Studijski program - PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA

PRODUKCIJA U ELEKTRONSKIM MEDIJIMA 2

Silabus (2017/2018) – III godina, semestar 5, 6

vanr. prof. mr Predrag Kajganić

Naziv predmeta: PRODUKCIJA U EL. MEDIJIMA 2	Nivo studija: Osnovne akademske studije
Nedeljni fond časova: 2	ESPB: 8
Trajanje i raspored nastave: dva semestra (treća godina, semestar 5, 6)	
Cilj predmeta:	
Spoznati tehnološki proces proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa; tehnološki proces proizvodnje i emitovanja informativnog programa; utvrditi elemente i ustanoviti model izrade kalkulacije troškova proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa.	
Ishod predmeta:	
Stečena znanja o tehnološkom procesu proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa kroz radne procese i radne zadatke; znanja o produkciji informativnog programa i izradi kalkulacije proizvodnje i emitovanja TV emisije.	
Sadržaj predmeta:	
<i>Teorijska nastava</i>	
Osnovne faze tehnološkog procesa proizvodnje i emitovanja TV emisije – planiranje, priprema, realizacija, finalizacija; faze tehnološkog procesa proizvodnje i emitovanja informativnog programa – od događaja do emitovanja; elementi kalkulacije-primarni troškovi, sekundarni troškovi, ulazni podaci, formiranje indeksa za sekundarne troškove, registrovanje troškova, izrada kalkulacije, analiza troškova.	
<i>Praktična nastava</i>	
Upoznavanja sa tehnološkim procesom proizvodnje i emitovanja TV emisije na praktičnom primeru - konkretnom TV projektu u izabranoj TV stanici. Izrada kalkulacije na zadatim primerima.	
Literatura:	
1. Kajganić P. (2010) TV produkcija 2 , UniBook, Poors / Akademija umetnosti, Beograd 2. Leksikon (1993) Leksikon filmskih i TV pojmove 1 , Naučna knjiga, Univerzitet umetnosti, Beograd 3. Leksikon (1997) Leksikon filmskih i TV pojmove 2 , Univerzitet umetnosti, Beograd	
Metode izvođenja nastave:	
<ul style="list-style-type: none">• Predavanje• Diskusije• Radna poseta TV stanicama• Seminarski rad – Analiza tehnološkog procesa na primeru TV emisije... Izrada kalkulacije na zadati TV projekat	
Provera znanja:	
<ul style="list-style-type: none">• Pohađanje časova i učestvovanje u diskusijama• Pohađanje vežbi i izrada seminarskog rada• Usmeni ispit	
Ocenjivanje (participiranje u konačnoj oceni):	
<ul style="list-style-type: none">• 20% - pohađanje i angažovanje na predavanju (0-20 bod.)• 30% - seminarski rad (0-30 bod.)• 50% - usmeni ispit (0-50 bod.)	

Plan predavanja – semestar 5		
nedelja	čas	metodska jedinica
1	2	<i>opšte upoznavanje, tehnološki proces - planiranje</i>
2	2	<i>priprema</i>
3	2	<i>obezbeđivanje programskih projekata; utvrđivanje rediteljske koncepcije</i>
4	2	<i>formiranje autorskog dela ekipe; izrada i odobrenje predkalkulacije troškova</i>
5	2	<i>formiranje užeg dela ekipe; određivanje mesta i načina ralizacije</i>
6	2	<i>izrada i razrada knjige snimanja; izrada i usvajanje skica dekora, kostima maske; izbor i angažovanje izvođača; izrada operativnog plana ekipe</i>
7	2	<i>izrada i odobrenje kalkulacije troškova; zaključivanje ugovora</i>
8	2	<i>izrada dekora, kostima, maski; obezbeđivanje scenske i igrajuće rekvizite</i>
9	2	<i>obezbeđivanje muzike i tonskih efekata; izbor i nabavka VTR materijala, obezbeđivanje prostornih, tehničkih i kadrovskih kapaciteta; formiranje punog realizacija; hladna proba u opremljenom objektu; tehnička priprema za rad na objektu</i>
10	2	<i>postavljanje opšteg svetla; kadriranje; podešavanje svetla, pogon, korekcija</i>
11	2	<i>kostimiranje, šminkanje; generalna proba; snimanje/direktan prenos</i>
12	2	<i>finalizacija; završni radovi; redakcijski pregled; analiza</i>
13	2	<i>rezime, seminarski radovi</i>
14	2	<i>potpisi i priprema za ispit</i>

Plan predavanja – semestar 6		
nedelja	čas	metodska jedinica
1	2	<i>opšte upoznavanje, tehnološki proces proizvodnje i emitovanja emisije vesti – agencijске vesti</i>
2	2	<i>external; montaža ; obrada teksta</i>
3	2	<i>priprema kvotera; potpisi i tema priloga; snimanje OFF-a</i>
4	2	<i>fono izveštaj; fono uključenje; priprema i izrada košuljice, emitovanje</i>
5	2	<i>poslednja vest-živo; poslednja vest-krol</i>
6	2	<i>živo uključenje SNG</i>
7	2	<i>kalkulacija troškova; elementi kalkulacije-primarni, sekundarni troškovi</i>
8	2	<i>model kalkulacije-ostali troškovi</i>
9	2	<i>formiranje indeksa za sekundarne troškove</i>
10	2	<i>registrovanje troškova i metoda izrade kalkulacije</i>
11	2	<i>analiza troškova</i>
12	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
13	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
14	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
15	2	<i>kolokvijum</i>